



REGOLAMENTO

Milano Danza Competition nasce dall'organizzazione del concorso nazionale di danza e coreografia Danceonstage, concorso storico nato nel 1999, la nostra serietà è garantita dall'esperienza di oltre 25 anni.

I vostri lavori potranno essere presentati in Teatro su un bellissimo palcoscenico e audio e luci sono affidati ad un service professionale di fiducia.

La nostra filosofia è **SOLO IL MEGLIO PER I NOSTRI PARTECIPANTI.**

L'iscrizione a questo evento è valida per la delibera CONI 1574 del 18/07/2017 per tutti gli affiliati LIBERTAS ma la gara è aperta a tutte le scuole di danza, anche quelle non affiliate a LIBERTAS

Le scuole affiliate A LIBERTAS DOVRANNO COMUNICARCI IL LORO NUMERO DI AFFILIAZIONE PER ESSERE INSERITI NEL REGISTRO O COMUNICARLO DIRETTAMENTE AL PROPRIO ENTE.

1 | CATEGORIE

La partecipazione è divisa in 4 Categorie:

- SOLISTI
- COPPIE
- GRUPPI PICCOLI – da 3 a 4 elementi
- GRUPPI GRANDI - da 5 a 30 elementi

2 | SEZIONI*

- BABY 6/8 ANNI
- YOUNG 9/10 ANNI
- TEEN 11/13 ANNI
- JUNIOR 14/16 ANNI
- SENIOR OVER 17

*La Sezione viene determinata dalla maggioranza dei componenti del gruppo o della coppia facendo la somma delle età dei componenti (al momento del concorso) diviso per il numero di partecipanti. I fuori quota non dovranno superare un terzo dei partecipanti

3 | STILI AMMESSI

- CLASSICO
- MODERNO
- CONTEMPORANEO
- HIP HOP
- URBAN DANCE E MIX STYLE (categoria Open, non avrà divisione di età)
- FANTASY (categoria Open, non avrà divisione di età)

L'organizzazione del Concorso avrà la facoltà di unificare alcuni stili esclusivamente in caso di scarse adesioni. Ogni scuola può iscrivere più coreografie anche nella stessa Sezione pagando la quota di iscrizione per ciascuna coreografia presentata.

Visto il Sold out della scorsa edizione raggiunto più di un mese prima della chiusura delle iscrizioni, la Direzione si riserva di chiudere in anticipo le iscrizioni in caso di superamento del numero massimo di coreografie in concorso.

4 | QUOTE DI PARTECIPAZIONE

- SOLISTI – 60 €
- COPPIE – 40 € a persona
- GRUPPI PICCOLI – da 3 a 4 elementi 120 €
- GRUPPI GRANDI - da 5 a 30 elementi – 150 € fino a 6 elementi + 20 € dal settimo elemento in su

5 | TEMPI E MODALITA' DI ISCRIZIONE

CHIUSURA ISCRIZIONI 28 Marzo 2025

E' prevista una scontistica per chi invia

ISCRIZIONE COMPLETA DI PAGAMENTO ENTRO

il 16 Febbraio e per chi presenta minimo 8 coreografie.

N.B. In caso di ritiro dalla gara NON SONO PREVISTI RIMBORSI

Per iscriversi al Concorso è necessario:

- 1) Compilare il Form online (1 per ogni coreografia in gara)
- 2) Aspettare risposta di conferma con importo da pagare.
Dopo aver ricevuto la nostra mail con l'importo da pagare potrete procedere alla seconda fase ed inviare via e-mail:
- 3) RICEVUTA BONIFICO
- 4) REGOLAMENTO FIRMATO
- 5) AUTORIZZAZIONE MINORI
- 6) LIBERATORIE PER L'IMMAGINE

Tutti i documenti dovranno essere compilati PER INTERO senza tralasciare informazioni richieste.

I moduli potranno essere scaricati direttamente dal sito www.concorsomilanodanza.it nell'area "ISCRIZIONI" o richiesti via mail a iscrizioni@concorsomilanodanza.it

I Moduli inviati dovranno essere completi di ricevuta di bonifico.

6 | TEMPI E MODALITA' DI ISCRIZIONE

Entro il 28 Marzo (e comunque fino a esaurimento posti)

Compilare tutta la modulistica che troverete sul sito www.concorsomilanodanza.it

Da compilare in modo chiaro e leggibile.

I moduli andranno inviati a: iscrizioni@concorsomilanodanza.it

Non saranno ritenute valide iscrizioni inviate ad altre mail

PAGAMENTI quote di iscrizione e biglietti

IBAN:
IE84SUMU99036511070500

INTESTATO A:
A.S.D. PRIMAVERA DANCE ACADEMY

CAUSALE:

Iscrizione Concorso MILANO DANZA 2025 – oppure – biglietti per la categoria a cui si partecipa
Nome della Scuola - numero di telefono.

N.B. LE QUOTE VERSATE NON SARANNO RIMBORSABILI, AD ECCEZIONE PER IL MANCATO SVOLGIMENTO DELLA MANIFESTAZIONE

7 | MUSICA

I file musicali di ogni singolo brano dovranno essere inviati in formato MP3 all'atto dell'iscrizione alla mail: iscrizioni@concorsomilanodanza.it

Per ogni evenienza, si consiglia di portare una copia del file musicale anche su una propria chiavetta usb quando vi presenterete il giorno del Concorso, così da avere un'opzione valida nel caso in cui il file inviato risulti illeggibile.

ATTENZIONE

Non saranno accettati:

- I file musicali che non siano MP3
 - Musiche inviate con file **SENZA: NOME SCUOLA – TITOLO – CATEGORIA – NOME ALLIEVO (se solista) O COPPIA**
- La musica andrà necessariamente inviata e nominata come richiesto, per evitare eventuali errori che i tecnici potrebbero fare a causa di brani che non abbiano le giuste indicazioni.

Il file dovrà essere così nominato:

- **TITOLO DELLA COREOGRAFIA**
- **NOME DELLA SCUOLA (e del solista / coppia)**
- **SEZIONE**
- **STILE**
- **CATEGORIA**

Esempio: STRANGER – Primavera Dance Academy - Simona Rossi – solista Junior – Modern

- DURATA MUSICA

- **SOLISTI** max 2,30 minuti
- **COPPIE** max 3,00 minuti
- **GRUPPI BABY e YOUNG** max 3,30 minuti
- **GRUPPI TEEN, JUNIOR e SENIOR** max 4,00 minuti

Eventuali **ECCELENZE** di durate non potranno superare i 10 secondi (compresi eventuali silenzi durante la coreografia)
In caso di durata superiore è **necessaria autorizzazione dalla Direzione**.

8 | PALCO E LUCI

Le dimensioni del palco sono: larghezza 12 mt - profondità 10 mt

Le luci saranno fisse e non saranno possibili richieste specifiche in merito.

9 | GIURIA

La Giuria di Milano Danza sarà formata da personalità del panorama della danza.

Le decisioni della Giuria del Concorso e l'assegnazione dei relativi premi, saranno definitive e senza appello.

In caso di mancata osservanza del presente Regolamento, delle Norme di gestione del Concorso, del rispetto degli spazi assegnati nei tempi e modi comunicati dallo Staff e del mancato rispetto alle persone preposte a far rispettare tali norme, la Direzione si riserva a suo insindacabile giudizio di adottare provvedimenti di esclusione dei candidati dal Concorso o la decurtazione fino a 10 punti dal punteggio ottenuto.

VALUTAZIONI:

- **TECNICA**
- **INTERPRETAZIONE**
- **COREOGRAFIA e SINCRONIA** solo per i gruppi, coppie
- **MUSICALITA'** solo per i solisti

10 | PREMI

- **1° 2° 3° CLASSIFICATO PER OGNI CATEGORIA**
- **MIGLIOR COREOGRAFIA**
- **PREMIO MIGLIOR SCUOLA** – riservato alle scuole che presentano almeno 10 coreografie
- **PREMI AL TALENTO**
- **BORSE DI STUDIO PER STAGE E CONCORSI**
- **BORSE DI STUDIO PER EVENTI ESTIVI**

LE PREMIAZIONI AVVERRANNO AL TERMINE DELLA PRESENTAZIONE DI TUTTI GLI STILI DELLA SEZIONE CORRISPONDENTE

Le Categorie **BABY, YOUNG e TEEN** si esibiranno nella stessa gara al mattino

la premiazione delle 3 Sezioni avverrà al termine della categoria **TEEN** (circa alle 13:00)

Categoria **JUNIOR** inizierà nel primo pomeriggio e al termine di tutte le sezioni ci saranno le premiazioni.

Categoria **SENIOR** inizierà nel tardo pomeriggio e al termine di tutte le sezioni ci saranno le premiazioni.

Potremo essere più specifici con gli orari al termine delle iscrizioni

11 | PASS E BIGLIETTI

- Verranno assegnati 1 **PASS** al responsabile di **OGNI SCUOLA PARTECIPANTE**
(in caso di più categorie valuteremo l'assegnazione di altri pass)

Per gli ACCOMPAGNATORI ingresso a 12,00 euro per una sola sezione

- I bambini al di sotto dei 3 anni non pagano.

E' consigliabile la prenotazione – il concorso si divide in 3 parti – e il biglietto varrà solo per la sezione prenotata (MATTINO – POMERIGGIO - SERA.

I biglietti prenotati dovranno essere già pagati con bonifico e ritirati DAL RESPONSABILE, in Cassa il giorno del Concorso.

12 | FOTO E VIDEO

Non sono consentite foto e riprese video.

Le foto del Concorso saranno effettuate da un service professionale a cui potrete rivolgervi per eventuali prenotazioni.

Il non rispetto delle norme può essere causa di squalifica della coreografia in gara.

L'Organizzazione MIDA25 darà in omaggio ad ogni scuola i file video della propria coreografia in gara.

Dovrete lasciare indirizzo e-mail al Tecnico video e accordarvi per la spedizione.

13 | NOTE DI SPECIFICA

- La quota d'iscrizione non comprende viaggio, vitto e alloggio.
- L'utilizzo di particolari scenografie, attrezzi o oggetti devono essere segnalati sulla scheda di iscrizione ed eventualmente concordati con l'Organizzazione in modo che non siano di ingombro eccessivo, che non sporchino il palco e che siano idonee ai piani di sicurezza.

SONO ASSOLUTAMENTE VIETATI FUOCO, MATERIALE TAGLIENTE, ACQUA, BOROTALCO e qualsiasi materiale che sporchi o bagni il tappeto di danza. L'eventuale danneggiamento della struttura che ospita il Concorso da parte dei partecipanti e accompagnatori sarà causa di squalifica ed esclusione della scuola dalla classifica del concorso a insindacabile giudizio della Direzione Organizzativa.

- La partecipazione al Concorso implica l'accettazione senza riserve del presente Regolamento e di eventuali norme integrative che l'Organizzazione si riserva di introdurre e che assumono valore equivalente al Regolamento stesso.
- L'Organizzazione e il suo staff non si assume alcuna responsabilità in caso di incidenti, malattie, furti o danni subiti dai candidati, responsabili e accompagnatori, durante tutte le fasi del Concorso.

Luogo e Data _____

Il responsabile della Scuola di danza _____

Sig/Sig.ra _____

Dichiara

che i certificati medici di ogni candidato partecipante sono validi e sono in proprio possesso di essere legalmente responsabile per il comportamento dei propri allievi durante l'intera durata della manifestazione e dovrà controllare che lascino gli spazi puliti e ordinati

Data Firma e timbro del responsabile per accettazione dell'intero **Regolamento Milano Danza Competition 2025**

Data _____ Il responsabile della scuola _____